

JESÚS URBIETA

Nació en Juchitán, Oaxaca el 27 de marzo de 1959. Ingeniero civil de profesión, se desempeñó como topógrafo. Estudió en el Taller de Gráfica de la Casa de Cultura del Istmo, en Juchitán de 1980 a 1983, año en que ingresó a la Escuela de Artes Plásticas, Pintura y Grabado del INBA en Oaxaca. De 1984 a 1985 estudió en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda en la Ciudad de México. De 1989 a 1990 llevó estudios de cerámica en la Casa de Cultura del Istmo en Juchitán. En 1989 obtuvo el Primer Premio de Adquisición en el IX Encuentro Nacional de Arte Joven en Aguascalientes. Fue el primer mexicano en recibir el Galardón Gran Paleta de Oro en el XXVI Festival Internacional de Pintura del Castillo-Museo Grimaldi en Cagnes-Sur Mer, Francia en 1994. Ejerció la herrería, fue poeta, novelista, editor, cantador de sones y boleros. En 1989 publicó el libro de poesía "Siempre en llamas" y en 1995 la novela corta "Zeferino y su hermana Mariana Pombo". Creó la Fundación Guiée Xhúuba dedicada a promover la cultura de la región. Murió el 21 de marzo de 1997 en la ciudad de México.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1980 · Casa de la Cultura del Istmo, Juchitán, Oax.
- 1983 · Casa de la Cultura del DIF, Ecatepec, Estado de México.
- 1984 · Galería y restaurante El patriarcho, México, D.F
- 1985 · Museo de la Ciudad de México, México, D.F Galería Balance, México, D.F
- 1986 · Casa de la Cultura Oaxaqueña, Oaxaca, Oax.
- 1988 · EL POBLADO OCÉANO DE MENTIRA. Casa de la Cultura del Valle, México, D.F
- 1989 · ANUNCIACIÓN AL HOMBRE DE LOS DURMIENTES. Galería Rodríguez Caramazana, México, D.F
- 1991 · BODAS DE TIERRA Y MAR. Casa de Cultura del Periodista, México, D.F / Imágenes de Juchitán, Galería Torre del Reloj, México, D.F
- 1992 · LA EDAD DE LOS POLVOS. Galería Oscar Román, México, D.F
- 1993 · MAR PAGANO. Galería Oscar Román, México, D.F y Galería Chac mool, Los Angeles, Estados Unidos.
- 1994 · MAR PAGANO/ UN JUCHITECO CARNAVALEZCO. Galería Oscar Román, México, D.F, Casa del Diezmo, Celaya, Gto. Galería Chac mool, Los Angeles, Estados Unidos.
- 1995 · TIERRA DE NADIE, Galería Oscar Román, México, D.F, y Museo del Pueblo, Guanajuato, Gto.
- 1996 · GRABADOS DEL MAESTRO URBIETA. Casa de la Cultura, Celaya, Gto. Tierra abnegada, Casa de la Cultura, Celaya, Gto. Semana juchiteca de Arte, Centro Cultural Luis G. Basurto, México, D.F
- 1997 · Oaxaca Maxica, Instituto Cultural Mexicano, San Antonio, Estados Unidos. 1998 Jesús Urbieta.

Testamentos, Museo de Arte Moderno, México, D.F
1998 · JESÚS URBIETA. TESTAMENTOS. Museo de Arte Moderno, México, D.F
2010 · JESÚS URBIETA, OBRA EN PAPEL. (51 años de su natalicio), Galería Oscar Román, México, D.F
2015 · DE LA TIERRA BROTARON LOS SUEÑOS: JESÚS URBIETA. Museo de Arte de la SHCP, México D.F.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1983 · Casa de la Cultura Carlos Pellicer, Villahermosa, Tab. Pinacoteca Universitaria J. Antonio Jiménez
de la Cueva, Puebla, Pue. Sala Alberto Domínguez, Tuxtla Gutierrez, Chis.
1984 · DIEZ AÑOS DE LUCHA. COCEI, Juchitán, Oax. Instituto Francés para América Latina, México, D.F
Foro de Arte Contemporáneo, México, D.F
1985 · OAXACA Y SUS PINTORES MÁGICOS. Casa de la Cultura Oaxaqueña, Oaxaca, Oax. V Encuentro
Nacional de Arte Joven, Aguascalientes, Ags. Y Museo del Palacio de Bellas Artes, México, D.F
1986 · VI ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Aguascalientes, Ags. Y Galería del Auditorio Nacional, México, D.F Jornada Juchiteca, Casa de la Paz, UAM, México, D.F.
1987 · OAXACA Y SUS PINTORES. Galería del Auditorio Nacional, México, D.F.
1988 · FORO DE ARTE CONTEMPORÁNEO. México, D.F Galería Rodríguez Caramazana, México, D. F Salón
de la Plástica Mexicana a 20 años del 68, Galería Artdicré, México, D.F Exposubasta, Cruz Roja
Mexicana, México, D.F I Encuentro de Pintura Alternativa, Museo de Arte de Querétaro, Qro. Galería
FETSE, México, D.F Exposubasta, Museo Carrillo Gil, México, D.F
1989 · Galería Artdicré, México, D.F
1990 · Artes plásticas oaxaqueñas, Palacio de Gobierno, Oaxaca, Oax. Exposición itinerante por el Centro
Cultural José Guadalupe Posada, México, D.F., y Galería del Estado, Instituto Veracruzano de Cultura,
Xalapa, Ver. Pintores contra el SIDA, Museo Universitario del Chopo, México, D.F
1991 · Museo Casa de Carranza, México, D.F IV Bienal Diego Rivera, Centro Cultural José Guadalupe
Posada, México, D.F Pintores contra el SIDA, Museo Universitario del Chopo, México, D.F Pintores
grandes y jóvenes, Galería Mexicana de Arte, México, D.F Grupo tortuga transparente, Museo Casa
de Carranza, México, D.F. Cruces de..., Centro Cultural Los Talleres, Coyoacán, México, D.F Hechizo
de Oaxaca, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, N.L. Museo Casa de Carranza,

México, D.F.
1992 · Galería Donají (inauguración), Oaxaca, Oax. Hechizo de Oaxaca, Museo de Arte Moderno de Monterrey, N.L. y Museo del Palacio de Bellas Artes, México D.F. Oaxaca: virtudes y voluntades hacia el siglo XXI [Homenaje a Andrés Henestrosa], Casa de la Cultura Oaxaqueña, Oaxaca, Oax.
Pro-día mundial del artista, Ex-templo de Santa Teresa la Antigua, México D.F.
América, nuestro continente, VIII Bienal Iberoamericana de Arte, Museo del Palacio de Bellas Artes, México, D.F. VI
Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oax.
Vida en la muerte. Pintores oaxaqueños, Casa de la Cultura de Azcapotzalco, México, D.F. La muerte chiquita, Galería La Casita, México D.F. Exposición de arte aborigen contemporáneo de Quebec y México, Biblioteca Gabrielle Roy, Quebec, Canadá y Centro Intercultural Strathearn, Montreal, Canadá. Espiritualidad, Galería Oscar Román, México D.F.
1993 · OAXACA, TIERRA DE COLORES. edificio sede de BANOBRAS, México, D.F. Ilustradores de Tierra Adentro, Centro Cultural San Angel, México, D.F. Pasado y presente del Centro Histórico, Festival del Centro Histórico, Palacio de Iturbide, México, D.F. Los 400 números de El Búho, suplemento cultural de Excélsior, Museo José Luis Cuevas, México D.F. Semana Cultural Lésbico-Gay, Museo Universitario del Chopo, UNAM, México, D.F. Oaxaca: Magia de México, Europalia'93, Kunsthal Museum, Rotterdam; Museo de Maastricht, Holanda y Chaussée de Charleroi, Bruselas, Bélgica.
Nouveaux regards, jeunes artistes mexicains, Europalia'93, Espace Medicis Place Stéphanie Chaussée, Bruselas, Bélgica. Desnudo y tradición, Galería Oscar Román, México, D.F.
1994 · PROYECTO EDITORIAL SACHÉ. Museo Rufino Tamayo, México, D.F. Nuevas miradas, arte joven mexicano. Europalia en México, Casa Lamm, México, D.F. Binizza. Pintores juchitecos, EDINBA, México, D.F. Segundo Festival Juchiteco, El Juglar, México, D.F. Pintores de El Búho, suplemento cultural de Excélsior, Museo José Luis Cuevas, México, D.F. El sol y la luna, Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, Museo José Luis Cuevas, México, D.F. Mito y magia de Oaxaca.
Pasado y presente, Palo Alto Cultural Center, Estados Unidos. Arte y alma de Oaxaca, Mexican Cultural Institute, Washington, D.C., Estados Unidos. Jóvenes pintores, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oax. XXVI Festival Internacional de

Pintura, Castillo Museo Grimaldi en la Cagnes-Sur Mer, Francia. Amor perdido, Galería Oscar Román, México, D.F.

1995 · HISTERIA EN LA CRISIS. Galería Oscar Román, México, D.F. Arte contemporáneo de Oaxaca,

Galería Centro Médico Siglo XXI, México, D.F. Si todas las flores, Galería Óscar Román, México, D.F.

Contemporary Mexican Artists, Vorpall Gallery, San Francisco, Estados Unidos.

Exposición colectiva

de invierno, Galería Oscar Román, México, D.F. Cien artistas contra el SIDA, Museo Universitario del Chopo, UNAM, México, D.F. Premio MARCO, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, N.L.

1996 · AUTORRETRATO EN MÉXICO. Años 90, Museo de Arte Moderno, México, D.F.

Salón de triunfadores. 30 años de Arte Joven, Museo de Arte Contemporáneo de Aguascalientes, Ags. Itinerante por:

Foro de Arte y Cultura, Guadalajara, Jal; Museo de Historia Mexicana, Monterrey, N.L.; Museo de la SHCP, México, D.F. V Premio MARCO, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, N.L.

La imagen y la palabra, Casa de la Paz, UNAM, México, D.F. Mitología, subasta del Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, N.L. El desnudo, Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México, Museo José Luis Cuevas, México, D.F. Arte Contemporáneo de Oaxaca, Centro Cultural La Recolecta, Buenos Aires, Argentina.

VIII Bienal Tamayo, Museo Rufino Tamayo, México, D.F. Anatomía,

Galería Oscar Román, México, D.F. El circo, Galería Oscar Román, México, D.F.

1997 · LA CIUDAD. Galería Oscar Román, México, D.F. Arte Contemporáneo de Oaxaca, Museo del Banco

Central de Ecuador, Guayaquil y Museo Casa de la Cultura Ecuatoriana,

Quito, Ecuador. Subasta de arte moderno y contemporáneo, Galería Louis C. Morton, México, D.F. Subasta de arte latinoamericano, Sotheby's, New York, N.Y. Estados Unidos Salón de Arte Bancomer.

1999 · MIRADA AL FIN DEL MILENIO. Exposición colectiva de Aniversario, Galería Oscar Román, México, D.F.

2005 · PALADAR/PUPILA. Grandes maestros de la pintura Oaxaqueña, Galería Oscar Román, México, D.F.

· RETOS Y ALCANCES. Exposición colectiva de Aniversario, Galería Oscar Román, México, D.F.

2006 · EL REINO DE LA PINTURA 1991-2006. Galería Oscar Román, México, D.F.

2007 · HOMENAJE JESÚS URBIETA "JESÚS URBIETA Y SUS AMIGOS", Exposición colectiva

de Aniversario, Galería Oscar Román, México, D.F.

2008 · NATURALEZA LÚCIDA. Galería Oscar Román, México, D.F.

2009 · MONUMENTOS, SÍMBOLOS E ÍCONOS DEL BICENTENARIO. Galería Oscar Román, México, D.F.

2010 · 19 COLECTIVO, EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ANIVERSARIO. Galería Oscar Román, México, D.F.

2011 · XX, EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ANIVERSARIO. Galería Oscar Román, México,D.F.
2012 · EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ANIVERSARIO. Galería Oscar Román, México,D.F.
· EL CIRCO II. Galería Oscar Román, México,D.F.
2013 · OAXACA: EXPRESIONES DEL ARTE. Galería Oscar Román, México,D.F.
2014 · NATURALEZA EN EXTINCIÓN II. Exposición colectiva de Aniversario, Galería Oscar Román, México,D.F.

PREMIOS Y DISTINCIONES

1985 · Seleccionado en el V Encuentro Nacional de Arte Joven, Aguascalientes, Ags. Becario del INBA, Oaxaca, Oax.
1986 · Seleccionado en el VI Encuentro Nacional de Arte Joven, Aguascalientes, Ags.
1989 · Primer premio de Adquisición en el IX Encuentro Nacional de Arte Joven, Aguascalientes, Ags.
1990 · Mención honorífica en la V Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oax. Seleccionado en la IV Bienal Nacional Diego Rivera, Museo del Pueblo, Guanajuato, Gto. Seleccionado en el Foro da Arte y Cultura de Guadalajara, Guadalajara, Jal.
1991 · Seleccionado en la IV Bienal Nacional Diego Rivera, Centro Cultural José Guadalupe Posada, México, D.F.
1992 · Mención honorífica en la VI Bienal de Pintura Rufino Tamayo, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oax. Seleccionado en América, nuestro continente, VIII Bienal Iberoamericana de Arte, Instituto Cultural Domecq, A.C., México, D.F.
1994 · Galardón Gran Paleta de Oro en el XXVI Festival de Pintura Internacional en el Castillo Museo Grimaldi en la Villa de Cagnes-Sur Mer, Francia. (Priemer artista mexicano en obtener este premio).

COLECCIONES PERMANENTES

Premio MARCO, Museo De Arte Contemporáneo de Monterrey, N.L. El arte del arte taurino (Pinturerías), Fundación Cultural Artensión, México, D.F. Museo de Arte Moderno, INBA, México, D.F. Museum Würt, Künzelsau, Alemania.

PUBLICACIONES

1989 · Siempre en llamas (libro de poesía).
1995 · Zeferino y su hermana Mariana Pombo.