

ERNESTO ÁLVAREZ

Ciudad de México, 1955. Estudio la Licenciatura y la maestría en Artes Visuales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM. Ha realizado diversas exposiciones individuales en museos y galerías en México, Japón, Corea del Sur, Irán, entre otros. Ha participado en más de 300 exposiciones individuales y colectivas en museos y galerías en México, Japón, Estados Unidos, Polonia, etc.

BIENALES INTERNACIONALES Y NACIONALES entre las que destacan:

1991 · 7° GRAN PREMIO HENRY MOORE, Museo al aire libre Utsukushi-ga-hara, Japón.

1992 · TRIENAL INTERNACIONAL DE ESCULTURA Osaka, Japón.

1995, 1997, 2003 y 2005

· BIENAL INTERNACIONAL DE ESCULTURA Toyamura, Japón.

1989 · Participo y realizo una obra en el XII Plener Art Stilon, Polonia.

1997 · 3° BIENAL DE MONTERREY.

2005 · BIENAL ARTFEST WTC.

2004 · 2° BIENAL DE ARTES VISUALES DE YUCATÁN.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS entre los que destacan:

1991 · PREMIO MUSEO UENO.

· BIENAL GRAN PREMIO HENRY MOORE.

· MUSEO AL AIRE-LIBRE UTSUKUSHI-GA-HARA, Japón.

1992 · PREMIO ESPECIAL, Trienal de Escultura Internacional Osaka, Japón.

1995 · BECA OTORGADA POR LA FUNDACIÓN POLLOCK-KRASNER, Nueva York, E.U.A Beca del Sistema Nacional

de 2000 Creadores de Arte otorgado por el FONCA, CONACULTA, México; entre otros.

Su obra forma parte de diversas colecciones en MUSEOS Y PRIVADAS como:

· Museo al Aire Libre Utsukushi-ga-hara, Japón.

· Fundación Cultural Osaka, Japón.

· Toyamura Village, Japón.

· Museo de Arte Abstracto, Manuel Felguérez, Zacatecas.

· Jardín de las Esculturas Contemporánea. Centro Cultural de Manila, Filipinas.

· Museo Art Stilon, Gorzow, Polonia.

· Museo Universitario de Ciencias y Arte, UNAM, México.

· Hotel Paraíso Radisson, Perisur, México.